

KALEJDOSKOP



POWIATU KIELECKIEGO



Najpiękniejszy
wieniec w Polsce

Najpiękniejszy wieniec z powiatu kieleckiego na dożynkach prezydenckich

Wieniec powiatu kieleckiego uwity przez niezwykle utalentowaną artystkę ludową Józefę Bucką z Kostomłotów Drugich w gminie Miedziana Góra zwyciężył podczas konkursu na Dożynkach Prezydenckich w Warszawie. Wraz z naszą artystką, powiat kielecki na dożynkach reprezentował starosta kielecki Mirosław Gębski oraz wójt gminy Miedziana Góra Damian Sławski.

W niedzielę, 24 września na dziedzińcu Placu Prezydenckiego odbyły się główne uroczystości dożynkowe z udziałem Prezydenta RP Andrzeja Dudy i Pani Prezydentowej Agaty Kornhauser-Dudy. Nagrodę naszej artystce, jak i delegacjom z pozostałych 14 województw wręczyła Para Prezydencka.

- Spełniło się moje marzenie - nie kryła wzruszenia Józefa Bucka, która przyjęła moc gratulacji. - Być na dożynkach prezydenckich to już wielki sukces, a jeszcze stanąć na podium to jest już wielkie szczęście. Tam są tylko piękne wieńce, same asy.

Cała delegacja naszego powiatu cieszyła się



z ogromnego sukcesu. - Wieniec powiatu był najpiękniejszy. Każdy zachwycał się jego misternym wykonaniem - mówi starosta.

Jak zaznaczył starosta kielecki Mirosław Gębski talent pani Józefy Buckiej został już zauważony wcześniej, czego dowodem jest uhonorowanie jej przez Radę Powiatu tytułem „Zasłużony dla Powiatu Kielckiego”. - Pani Józefa Bucka wspaniale promuje powiat kielecki. Teraz jej wieniec okazał się najlepszy w powiecie kieleckim, najpiękniejszy w województwie świętokrzyskim, jak i w całej Polsce. Jest to ogromna promocja powiatu kieleckiego, gminy Miedziana Góra, jak również województwa świętokrzyskiego. Bardzo się cieszymy, że taka wielka artystka jest z nami, mieszka na terenie powiatu kieleckiego. Gratulujemy pani Józefie wielkiego sukcesu - mówił starosta.

Także wójt gminy Miedziana Góra Damian Sławski wyraził ogromną wdzięczność za dorobek kulturowy, która artystka z Kostomłotów Drugich wspólnie z mężem wnosi zarówno do gminy jak i powiatu kieleckiego oraz całego województwa. - Sukces, który odniosła pani Józefa jest dla nas ogromnym wyróżnieniem. Cieszymy się, że jej kunszt jest doceniany przez wszystkich - mówił wójt.

Wieniec powiatu kieleckiego zwyciężył wcześniej na dożynkach powiatowych w Rakowie, dwa tygodnie później uznano go za najlepszy na dożynkach wojewódzkich w Tokarni.

Wieńce dożynkowe autorstwa Józefy Buckiej zwyciężały wielokrotnie w konkursach powiatowych i wojewódzkich. Nie ma się co dziwić, bo każdy to prawdziwe dzieło sztuki. W 2011 roku jej wieniec reprezentował województwo świętokrzyskie na dożynkach prezydenckich w Spale, gdzie zajął drugie miejsce. Trzy lata później wieniec Pani Józefy zdobył pierwszą nagrodę.

I tym razem wieniec przygotowany przez panią Józefę, zachwycał kształtem i bogactwem misternie wykonanych dodatków. To efekt żmudnej, czasochłonnej pracy, przyznaje artystka. - Tu się nie obliczy czasu, to długa praca. Sam wieniec robiłam około półtora miesiąca, najczęściej z rana, bo wtedy jest się wypoczętym, nie boją rękę, ale bywało też, że robiłam go w nocy, przy świetle. Budziłam się z myślą, że coś jest nie tak, wstawiałam i poprawiałam - wspomina swoją pracę pani Józefa.

Wieńce pani Józefy Buckiej mają zwykle formę korony, którą zdobi krzyż. - To krzyż patriarchalny. Nie każdy zna ten krzyż, niektórzy mylą go z krzyżem prawosławnym, ale to jest nasz świętokrzyski krzyż. To symbol naszej świętokrzyskiej ziemi - mówi artystka.

Zgodnie z tradycją wieniec dożynkowy powinien zawierać zboże, które rośnie na polskiej ziemi. - Mój wieniec ma cztery podstawowe zboża: żyto, pszenicę, jęczmień i owies, ale jest też proso, czy len. Z dodatków dominuje zatrzawian i suchatki, które sama sieję, a w tym roku był ich urodzaj. Wieniec przyozdobiłam też miechunką, kaliną, dodałam miętę i ziele lawendy, bo wieniec musi też pachnieć. W wieńcu są również owoce - jabłka, winogrona, a przede wszystkim chleb, który jest umieszczony w kielichu, w środku wieńca - opowiada pani Józefa.

Pani Józefa tworzy wieńce głównie sama. - Mam wiele osób, które mi towarzyszą. Pomaga mi przede wszystkim mąż, który robi stelaż do wieńca i trochę też syn - zapewnia.

Jak opowiadała Józefa Bucka, żeby zrobić wieniec dożynkowy nie wystarczy tylko talent i chęci. - To przede wszystkim mozolna praca. Trzeba mieć też sporo cierpliwości i oczywiście trzeba to jeszcze kochać - śmieje się artystka, która przyznaje że czuje się spełniona i szczęśliwa, bo jej praca jest doceniana.

KALEJDOSKOP POWIATU KIELECKIEGO

Październik 2023, 1/2023
ISSN 2081-173X

Wydawca:

Starostwo Powiatowe w Kielcach
25-211 Kielce, ul. Wrzosowa 44
tel. (41) 200 12 00, tel./fax (41) 200 12 10
e-mail: starostwo@powiat.kielce.pl
kalejdoskop@powiat.kielce.pl

Zespół redakcyjny:

Agnieszka Madetko

tel. (41) 200 13 92
Madetko.a@powiat.kielce.pl
Cieslikiewicz.m@powiat.kielce.pl
Borek.s@powiat.kielce.pl
Sitek.w@powiat.kielce.pl

Fotografie:

Archiwum Starostwa Powiatowego w Kielcach

„Kalejdoskop Powiatu Kielckiego”
dostępny jest w Starostwie Powiatowym
w Kielcach oraz w urzędach
miast i gmin powiatu kieleckiego.

Redakcja zastrzega sobie prawo skracania
nadesłanych materiałów.

Redakcja nie publikuje materiałów niezamówionych,
a nadesłanie ich nie stanowi zobowiązania
Wydawcy do ich opublikowania.
Rozpowszechnianie wszelkich materiałów
bez zgody Wydawcy jest zabronione.

Wydawnictwo bezpłatne. Nakład 3000 egz.

DTP i druk:

Djpress - Dariusz Dalaszyński
www.djpress.pl

Powiatowe Święto Plonów w Rakowie



Uroczyscie podziękowaliśmy rolnikom za trud całorocznej pracy i poświęciliśmy chleb wypieczony z tegorocznych ziaren oraz wieńce dożynkowe, które są najpiękniejszą częścią tego, co rolnicy zebrali z pól. Za nami wyjątkowe święto - Dożynki Powiatu Kieleckiego i Gminy Raków, które obchodziliśmy w tym roku w Rakowie.

Zgodnie z tradycją, uroczystości rozpoczęła Msza Święta dziękczynna sprawowana w intencji rolników, w kościele pw. Świętej Trójcy - Sanktuarium Matki Bożej Cudownej Przemiany w Rakowie. O trudzie pracy rolnika, mówił podczas homilii ks. proboszcz Paweł Mackiewicz. Podczas mszy pobłogosławiono wieńce i chleby dożynkowe. Podziękowano rolnikom za tegoroczne plony oraz przono o pomyślność na przyszły rok.

Po nabożeństwie, w barwnym korowodzie, poprowadzonym przez tegorocznych starostów dożynek, panią Renatę Łobodę z Głuchowa, pana Stanisława Pocięjowskiego z Szumska Kolonii, starostę kieleckiego Mirosława Gębskiego, wójta gminy Raków Damiana Szpaka oraz Kapelę Zespołu Pieśni i Tańca ze Strawczynka, poczty sztandarowe, delegacje 18 gmin powiatu kieleckiego z wieńcami zaproszeni goście i mieszkańcy przeszli na Rynek w Rakowie na miejsce uroczystości dożynkowych.

Odspiewano Hymn Państwowy i Rotę przy akompaniamencie Kapeli Zespołu Pieśni i Tańca ze Strawczynka i rozpoczęła się oficjalna część uroczystości dożynkowych.

Głos zabrali gospodarze dożynek. Starosta kielecki Mirosław Gębski na wstępie swojego wystąpienia podziękował księdzu proboszczowi za piękne słowo Boże, które wygłosił podczas uroczystej Mszy Świętej, a następnie zwrócił się do zebranych na Rynek w Rakowie.

- Szanowni Państwo! Bardzo się cieszę, że mogę być razem z Wami i razem z Wami mogę obchodzić tegoroczne dożynki. Dziś chciałbym podziękować wszystkim Rolnikom za ich ciężką pracę, poświęcenie. Chciałbym z tego miejsca przekazać wszystkim Państwu ogromne wyrazy uznania. Dziękuję z całego serca. Dożynki to piękne, polskie święto, którego tradycja sięga wielu lat wstecz. To moment, kiedy możemy podziękować Bogu za urodzaj, za plony i szczęśliwe ukończenie prac polowych. To moment, który jednoczy, który zbiera przy wieńcach, polskie rodziny i tak jak tu - dziś, całe lokalne społeczności. To moment, kiedy myślimy wracamy do korzeni.

- Dożynki to jeden z najpiękniejszych dni w roku każdego rolnika. To czas radości, czas odpoczynku po ciężkiej pracy. Nasza polska tradycja nakazuje po ze-



braniu plonów podziękować Bogu za owoce ziemi, rolnikom za trud i pracę, której owocem jest chleb, symbol dostatku, a także podstawa naszych posiłków. Dziękujemy Bogu za błogosławieństwo, ale również rolnikom za wysiłek i pracę na roli - mówił wójt Gminy Raków Damian Szpak.

Na scenie starostowie tegorocznego święta plonów przekazali symboliczne bochny chleba wypieczone z tegorocznych zbiorów - staroście kieleckiemu oraz wójtowi Rakowa. Chlebem starosta i wójt podzielili się z gośćmi i mieszkańcami. W czasie częstowania chlebem Zespół Śpiewaczy „Śwarne Kakonianki” z gminy Bieliny dokonał obrzędu dożynkowego zwanego ośpiewaniem wieńców.

W tym ważnym dla rolników dniu dożynek podziękowania za ich ciężką pracę i serdeczne życzenia składali ze sceny także wicestarosta kielecki Tomasz Pleban, członek Zarządu Powiatu w Kielcach Mariusz Ściana, radni powiatowi: Bogdan Gierada, Paweł Gratka, Irena Gmyr, Anna Kosmala, Andrzej Michalski, Krzysztof Soboń, Danuta Żebrowska, jak i wielu naszych gości.

Podczas dożynek rozstrzygnięty został konkurs na „Najpiękniejsze Gospodarstwo Agroturystyczne Powiatu Kieleckiego”. Komisja w tym roku wyróżniła 5 gospodarstw: „Zakamarek” Rafał Herbuś Gmina Bieliny, „Orzechowa Zagroda” Agnieszka Witkowska Gmina Nowa Słupia, Agroturystyka „Jola” Stanisław i Janina Rękas Gmina Pierzchnica, Gospodarstwo Agroturystyczne „Torfowisko” Sylwia i Paweł Kamińscy Gmina Daleszyce, Gospodarstwo Agroturystyczne „Leśny Dworek” Ilona i Dariusz Perz Gmina Łopuszno.

W tym roku najpiękniejszym wieńcem dożynkowym okazał się wieńiec pani Józefy Buckiej z gminy Miedziana Góra. Drugie miejsce zajęł wieńiec z Gminy Masłów, trzecie miejsce przypadł Gminie Daleszyce.

Podczas dożynek nie zabrakło występów artystycznych. Dominowała muzyka ludowa, ale były też rytmy biesiadne i folkowe. Artyści porwali publiczność do tańca. Wybornie bawili się młodzi i starsi, bo przecież muzyka łączy pokolenia. Na scenie w Rakowie wystąpili: Zespół Śpiewaczy „Śwarne Kakonianki”, Kapela Typowy Janus, Zespół Pieśni i Tańca ze Strawczynka, Zespół Rakowski Fijołcki, Zespół Tonica z Akademii Młodych Talentów Małe Skrzypceczki, Zespół Kolibeer. Dożynki zakończyła zabawa taneczna z DJ.



Dofinansowanie dla jednostek OSP na zakup samochodów

Promesy na zakup wozów strażackich dla jednostek OSP wręczył starosta kielecki Mirosław Gębski, wicestarosta Tomasz Pleban i Przewodniczący Rady Powiatu Jacek Kuzia.

Promesy o wartości 20 tys. zł każda otrzymały gminy Raków, Masłów, Łopuszno i Daleszyce. Środki te zostaną przeznaczone na zakup średniego samochodu ratowniczo-gaśniczego dla Ochotniczej Straży Pożarnej w Ociesękach i Cisiowie oraz ciężkiego wozu ratowniczo-gaśniczego dla jednostek Ochotniczej Straży Pożarnej w Mąchocicach Kapitulnych oraz dla jednostki straży pożarnej w Łopusznie.



- Powiat dołożył swoją małą cegiełkę do zakupu wozów strażackich. Łącznie do czterech gmin trafiło 80 tys. zł. Zaangażowanie i ofiarna praca, muszą być wsparte dobrym sprzętem. Doceniamy wkład wszystkich jednostek OSP na poprawę bezpieczeństwa mieszkańców - mówi starosta.

Warto wspomnieć, że samorząd powiatu kieleckiego od lat wspiera finansowo zakup i doposażanie wozów strażackich dla OSP. - W przypadku promes, Rada Powiatu zawnioskowała do Zarządu Powiatu o wsparcie dla jednostek, a my przychyliliśmy się do prośby i wygospodarowaliśmy w budżecie odpowiednie środki finansowe na ten cel. O wysokości dofinansowania - w kwocie 20 tys. zł - zdecydowali radni podczas ostatniej sesji Rady Powiatu w Kielcach - dodał Tomasz Pleban.

Będą nowe autobusy dla niepełnosprawnych

Sześć busów i autobusów trafi do stowarzyszeń, organizacji i instytucji działających w powiecie kieleckim. Korzystać z nich będą osoby niepełnosprawne.

Ponad 1 milion 600 tysięcy złotych trafiło do powiatu kieleckiego na zadania, które mają pomóc w wyrównywaniu szans osób niepełnosprawnych. Dzięki środkom pozyskanym z Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych kolejne bariery w powiecie zostaną zlikwidowane.

- Pozyskailiśmy bardzo dużą sumę, która zasili fundacje, gminy i stowarzyszenia, które na co dzień wspierają i pracują z niepełnosprawnymi. Wspomagają je w codziennym funkcjonowaniu, po to, by osoby z niepełnosprawnościami miały podobny start, jak osoby zdrowe - powiedział starosta kielecki Mirosław Gębski.

W ramach obszaru D, 135 tys. zł dofinansowania trafiło do Caritas Diecezji Kieleckiej na rzecz Środowiskowego Domu Samopomocy w Mniowie, na zakup 9-cio osobowego mikrobuse. Taka sama kwota zasilila konto Fundacji Dom Seniora im. Sue Ryder w Pierzchnicy. Tam także planowany jest zakup mikrobuse. Stowarzyszenie Braterskie Serca w Belnie pozyskało ponad 327 tys. zł na rzecz Warsztatu Terapii Zajęciowej w Belnie. Tam planowany jest zakup 18-osobowego autobusu z miejscem dostosowanym do przewozu osób poruszających się na wózku inwalidzkim.

110 tys. zł trafiło do Miasta i Gminy Piekoszów na zakup mikrobuse do przewozu osób niepełnosprawnych do placówek rehabilitacyjnych. Do Piekoszowa trafiła także kwota 135 tys. zł na rzecz Zespołu Oświatowych Placówek Integracyjnych w Micigoździe.

295 tys. zł dofinansowania pozyskał Warsztat Terapii Zajęciowej w Zgórsku działający przy Domu Pomocy Społecznej w Zgórsku na zakup autobusu 18 osobowego wraz z najazdem.



W podpisaniu uczestniczył starosta kielecki Mirosław Gębski, członkowie Zarządu Powiatu Stefan Bąk i Cezary Majcher, skarbnik powiatu Anna Moskwa, dyrektor świętokrzyskiego oddziału PFRON Andrzej Michalski oraz senator Krzysztof Stoń.

Urząd Gminy w Strawczyźnie otrzymał dofinansowanie na zakup i montaż tyłomapa oraz systemu wspomagania słuchu z pętlą indukcyjną. 390 tys. zł trafiło także do Powiatowego Ośrodka Zatrudnienia i Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych w zakresie rehabilitacji zawodowej osób niepełnosprawnych. Realizacja tego projektu zapewni możliwość podjęcia własnej działalności przez osoby niepełnosprawne oraz zatrudnienie przez pracodawców osób niepełnosprawnych. - Dzięki temu programowi możemy wspomóc samorządy w zdobywaniu samochodów do przewozu osób niepełnosprawnych oraz w likwidacji barier architektonicznych - informuje Stefan Bąk członek Zarządu Powiatu w Kielcach.



Starosta kielecki Mirosław Gębski wziął udział w obchodach Święta 1 Pułku Ułanów Krechowieckich im. płk. B. Mościckiego, które odbyły się w Augustowie. Podczas uroczystości został wyróżniony Medalem „Pro Patria” za kultywowanie pamięci o walce o niepodległość Polski.

W trakcie obchodów z okazji Święta 1 Pułku Ułanów Krechowieckich zapalono znicze na grobach ułanów poległych i zmarłych w czasie pełnienia

służby, pochowanych na augustowskim cmentarzu. Odprawiona została także uroczysta Msza Święta w intencji oficerów i szeregowych 1 Pułku Ułanów Krechowieckich oraz żołnierzy Augustowskiego Obwodu Armii Krajowej, a także ich rodzin w Kościele pw. Matki Boskiej Częstochowskiej.

Uroczystości zwieńczył apel pamięci i salwa honorowa, a także złożenie kwiatów pod pomnikiem upamiętniającym żołnierzy 1 Pułku Ułanów Krechowieckich i pod pomnikiem żołnierzy Armii Krajowej, przez starostę kieleckiego Mirosława Gębskiego, starostę augustowskiego Jarosława Szlasyńskiego oraz Ministra Obrony Narodowej Mariusza Błaszczaka.

Święto było również doskonałą okazją do uhonorowania osób, które w ramach swojej działalności wzorowo wypełniają patriotyczny obowiązek wobec Ojczyzny. Wśród wyróżnionych był także starosta kielecki Mirosław Gębski, który odebrał Medal „Pro Patria” z rąk wicewojewody podlaskiego Bogusławy

Szczerbińskiej. Odznaczonym pogratulował także Minister Obrony Narodowej Mariusz Błaszczak.

Medal „Pro Patria” ustanowiony Zarządzeniem Kierownika Urzędu do Spraw Kombatantów i Osób Represjonowanych z dnia 1 września 2011 r. przyznawany jest osobom (fizycznym oraz prawnym) w uznaniu szczególnych zasług w kultywowaniu pamięci o walce o niepodległość Rzeczypospolitej Polskiej.

Odznakę nadaje Szef UdsKiOR z własnej inicjatywy lub na podstawie wniosku władz organizacji kombatanckich i ofiar represji, a także organów administracji rządowej i samorządowej szczebla wojewódzkiego i powiatowego lub polskich placówek dyplomatycznych i attacheatów wojskowych. Aktu dekoracji dokonuje Szef UdsKiOR, upoważniony pracownik Urzędu lub upoważniony przez Szefa Urzędu przedstawiciel innego organu administracji rządowej, w czasie uroczystości o charakterze państwowym, patriotycznym lub rocznicowym.

5 Warsztatów Terapii Zajęciowej otrzymało ponad 5,5 mln zł z PFRON na swoją działalność. Co najmniej 10% kosztów działalności WTZ dofinansowane jest z budżetu powiatu kieleckiego, co stanowi kwotę 615 tys. zł.

- Ponad 6 milionów złotych przekazaliśmy w ramach podpisanych umów działalności Warsztatów Terapii Zajęciowej na terenie powiatu kieleckiego dla 5 placówek WTZ. Środki przeznaczone przez powiat kielecki pozwolą wspierać niepełnosprawnych - mówił starosta kielecki Mirosław Gębski.

1. Stowarzyszenie „Braterskie Serca” w Belnie, 45 uczestników WTZ (1 mln 384 tys. zł.)
2. Wiejskie Stowarzyszenie Na Rzecz Osób Niepełnosprawnych Intelktualnie i Ruchowo w Fanisławicach - 30 uczestników WTZ (923 tys. zł.)
3. Stowarzyszenie „Pomoc Niepełnosprawnym” w Osinach - 40 uczestników WTZ (1 mln 230 tys. zł.)
4. Dzienny Dom Pobytu „Otwarte Serca” w Sędku działającym jako



5. Dom Pomocy Społecznej w Zgórsku - 50 uczestników WTZ (1 mln 538 tys. zł.)

Rezonans w szpitalu przy ul. Prostej

Nowoczesna, warta 6 mln zł pracownia rezonansu magnetycznego powstała w Świętokrzyskim Centrum Matki i Noworodka w Kielcach. Dotychczas kobiety, które wymagały badania tym urządzeniem były kierowane do innych placówek.

Najnowocześniejszej generacji rezonans magnetyczny o natężeniu pola magnetycznego 1,5 tesli, z największym dostępnym otworem diagnostycznym powyżej 70 centymetrów stanął w szpitalu przy ulicy Prostej.

Koszt zakupu rezonansu to wartość 5 mln zł, 4 mln zł pochodziły z rządowego Funduszu Inwestycji Lokalnych, a pozostałą kwotę zapłacił szpital i kieleckie starostwo powiatowe. Dostosowanie pomieszczeń, dostawa sprzętu, wyposażenie nowo-

utworzonej pracowni to wartość ponad 1 mln zł.

- Zarząd powiatu dokłada wszelkich starań, aby mieszkańcy powiatu kieleckiego leczyli się w nowoczesnych szpitalach i przychodniach. Inwestujemy nie tylko w szpital przy ulicy Prostej, ale także w szpital w Chmielniku i Powiatowe Centrum Usług Medycznych - mówi starosta kielecki Mirosław Gębski.

- Szpital przy ulicy Prostej to przede wszystkim wspiana załoga, ale także budynek, który jest na bieżąco remontowany oraz urządzenia. Te czynniki decydują, że szpital ma tak dobrą renomę. Przed nami jeszcze wiele wyzwań, ale w ciągu ostatnich czterech lat przeznaczaliśmy już ponad 32 miliony złotych na modernizację pomieszczeń i zakup urządzeń dla szpitala przy Prostej - zaznaczył członek Zarządu Powiatu w Kielcach Stefan Bąk.

Utworzenie pracowni Rezonansu Magnetycz-



nego było marzeniem dyrektora szpitala. - Ten aparat będzie służył wszystkim mieszkańcom województwa. Jest on wygodny przede wszystkim dla kobiet w ciąży i mam, ale także pacjentów z nadwagą, czy tych, którzy mają problemy klaustrofobiczne. Będziemy wykonywać wszystkie badania łącznie z diagnostyką piersi - informuje dyrektor Rafał Szpak.

Kolejne awanse nauczycieli w powiecie

Dziesięciu nauczycieli z powiatowych placówek oświatowych otrzymało akty nadania stopnia awansu zawodowego nauczyciela mianowanego. Uroczyste wręczenie aktów odbyło się w siedzibie Starostwa Powiatowego w Kielcach.

Nominacje wręczył nauczycielom starosta kielecki Mirosław Gębski. - Cieszę się, że Państwo zdali egzamin i uzyskali stopień nauczyciela mianowanego. Dziś mogę wręczyć Wam nominacje i życzyć wszystkiego dobrego na nowych szczeblach kariery nauczycielskiej - powiedział starosta.

Akt nadania stopnia awansu zawodowego nauczyciela otrzymali:

1. Anna Kozieł - Powiatowy Zespół Szkół w Łopusznie, 2. Katarzyna Pniewska - Powiatowy Zespół Szkół w Łopusznie, 3. Małgorzata Czarnecka - Powiatowy Zespół Szkół w Łopusznie, 4. Aleksandra Banaś-Pazdur - Powiatowa Poradnia Psychologiczno-Pedagogiczna w Bodzentynie, 5. Ewa Pasternak - Powiatowy Zespół Szkół w Chmielniku, 6. Agnieszka Latała - Powiatowy Zespół Szkół w Bodzentynie, 7. Ewelina Salus - Powiatowy Zespół Szkół w Bodzentynie, 8. Adam Syska - Powiatowy Zespół Szkół



w Chęcinach, 9. Artur Mendak - Powiatowy Zespół Szkół w Chęcinach, 10. Anna Ulatowska - Powiatowy Zespół Szkół w Chęcinach.

Serdecznie gratulujemy nauczycielom awansu zawodowego i życzymy kolejnych sukcesów zawodowych.

Nowi dyrektorzy w powiatowych placówkach w Chęcinach

Powiatowe Szkolne Schronisko Młodzieżowe w Chęcinach ma nowego dyrektora. Zarząd Powiatu powołał też dyrektora Powiatowego Zespołu Szkół w Chęcinach.



Z dyrektorami powiatowych placówek w Chęcinach spotkali się: wicestarosta kielecki Tomasz Pleban oraz członkowie Zarządu Powiatu w Kielcach - Mariusz Ściana, Stefan Bąk i Cezary Majcher.

Dyrektorzy zostali wyłonieni w drodze konkursów. Dyrektorem Powiatowego Szkolnego Schroniska Młodzieżowego w Chęcinach została Beata Piątek. Z kolei Powiatowym Zespołem Szkół w Chęcinach ponownie kieruje Halina

Kołodziejczyk, której stanowisko dyrektora Zarząd powierzył już trzecią kadencję.

Pani Beata Piątek jest nauczycielem dyplomowanym z 19-letnim stażem pracy pedagogicznej. Absolwentką studiów wyższych magisterskich Akademii Świętokrzyskiej w Kielcach na kierunku filologia polska, o specjalności nauczycielskiej. Ukończyła szereg studiów podyplomowych, m.in. w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Łodzi na kierunku: wychowanie fizyczne, w Wyższej Szkole Handlu i Finansów Międzynarodowych w Warszawie na kierunku: Socjoterapia z elementami resocjalizacji, w Wyższej Szkole Europejskiej w Krakowie na kierunku: Coach i Trener - partner w rozwoju. Ukończyła też wiele kursów i szkoleń, m.in. organizacja i zarządzanie oświatą, terapia pedagogiczna, teams - szkolna platforma współpracy.

- Chciałabym, by dzieci i młodzież uczestniczyła w zajęciach z zakresu edukacji regionalnej i kulturalnej wzbogaconej o warsztaty integracyjne. Zależy mi także na promocji wszystkich schronisk - mówi pani Beata Piątek.

Pani Halina Kołodziejczyk posiada 45-letni staż pracy, w tym 37 lat pracy pedagogicznej. Od 1 września 2013 roku sprawuje funkcję dyrektora Powiatowego Zespołu Szkół w Chęcinach. Ukończyła studia magisterskie w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Kielcach na kierunku fizyka. Pani Halina Kołodziejczyk jest nauczycielem dyplomowanym, który cały czas podnosi swoje kwalifikacje. Ukończyła studia podyplomowe: matematykę z informatyką, zarządzanie oświatą, studia podyplomowe z resocjalizacji, studium przedmiotowo-metodyczne z matematyki dla szkół podstawowych. Posiada uprawnienia egzaminatora z matematyki i fizyki OKE w Łodzi do przeprowadzania egzaminów maturalnych. Obecnie zdobyła uprawnienia egzaminatora z matematyki dla ósmoklasistów.

Zabytki w powiecie będą odzyskiwać dawną świetność dzięki Rządowemu Programowi Odbudowy Zabytków

Dzięki rządowym środkom zrealizowanych zostanie w naszym województwie 213 przedsięwzięć związanych z zabytkami. Są to głównie zabytkowe kościoły, klasztory, pałace, ogrody zamkowe. Pośród remontów zabytków, które w naszym województwie otrzymały dofinansowanie, znalazł się remont konserwatorski kompleksu Zespołu Pałacowego w Łopusznie.

- Otrzymaliśmy 1 mln 29 tys. zł dofinansowania na rewitalizację parku i bramy w zabytkowym Zespole Pałacowym w Łopusznie. Uważam, że każdy z tych obiektów, które znalazły się na liście inwestycji to wspaniały świadek historii - powiedział wicestarosta



ta Tomasz Pleban, który wraz z członkami Zarządu - Stefanem Bąkiem, Cezarym Majchrem i Mariuszem Ścianą odebrali promesy.

Rządowe dofinansowanie przyznano także na mniejsze projekty. Na ostatniej sesji Rady Powiatu radni przyjęli uchwały dotyczące przyznania dotacji celowej finansowej. Dotacje przyznano dla czterech zabytków powiatu kieleckiego.

Do Stowarzyszenia Dziedzictwa Piotrkowic trafi dotacja w wysokości 313 tys. 500 zł dofinansowania na remont kościoła pw. św. Stanisława Biskupa w Piotrkowicach.

Kościół pw. św. Wawrzyńca w Nowej Słupi pozyskał 50 tys. zł na prace remontowo-budowlane przy zabytkowym ogrodzeniu wokół kościoła.

Blisko 319 tys. zł otrzyma na konserwację wież kościelnych oraz ławek w zabytkowym kościele pw. św. Michała Archanioła w Daleszycach.

150 tys. zł zostanie przekazane na przeprowadzenie prac konserwatorskich i robót budowlanych przy kapliczce Św. Jana Nepomucena w Janaszowie.



Dotacje na remonty zabytkowych kościołów w Piotrkowicach i w Bardzie

W sumie 30 tys. zł dotacji z budżetu Powiatu Kieleckiego przeznaczono na dofinansowanie remontu kościoła pw. św. Stanisława Biskupa w Piotrkowicach oraz prace konserwatorskie w kościele parafialnym w Bardzie.



Umowy w sprawie dotacji podpisali: starosta kielecki Mirosław Gębski, wicestarosta Tomasz Pleban, proboszcz kościoła parafialnego pw. NMP w Bardzie ks. Tomasz Weryński i Edward Rzakowski ze Sto-

warzyszenia Dziedzictwo Piotrkowic. Obecny był także członek Zarządu Powiatu w Kielcach Mariusz Ściana.

- Cieszymy się, że możemy dołożyć kolejną cegiełkę do remontów zabytkowych obiektów sakralnych i kościołów na terenie powiatu kieleckiego. Wspomagamy dotacją remont zabytkowego kościoła w Piotrkowicach, a także parafię w Bardzie - mówi starosta kielecki Mirosław Gębski.

15 tys. zł dotacji otrzymało Stowarzyszenie Dziedzictwo Piotrkowic na remont kościoła pw. św. Stanisława Biskupa w Piotrkowicach, zwieńczenie ściany murowanej - sygnaturka.

- To już trzecia dotacja od powiatu kieleckiego na remont tego zabytkowego kościoła, który pięknieje, odzyskuje dawny blask. Odbudowujemy ten kościół stopniowo, etapami, bo brakuje środków na remont. Ostatni był w 1899 roku - opowiada Edward Rzakowski ze Stowarzyszenia Dziedzictwo Piotrkowic.

Dotację, także w kwocie 15 tys. zł otrzymała Parafia Rzymskokatolicka pw. NMP w Bardzie. - Odn-



wimy figury świętego Piotra i świętego Pawła z ołtarza głównego z kościoła parafialnego w Bardzie. To drewniane rzeźby z XVIII wieku. To będzie kompleksowa renowacja tych zabytkowych rzeźb. Jesteśmy bardzo małą parafią, dlatego konieczne jest pozyskanie środków zewnętrznych na prace konserwatorskie. Dotacja od kieleckiego starostwa to dla nas duże wsparcie - mówi proboszcz kościoła parafialnego pw. NMP w Bardzie, ks. Tomasz Weryński.

Rajdem rowerowym upamiętniliśmy Brygadę Świętokrzyską



To był już V Jubileuszowy Rajd Rowerowy Szlakiem Brygady Świętokrzyskiej Narodowych Sił Zbrojnych. Blisko 300 uczestników wyjechało z czterech powiatów: kieleckiego, włoszczowskiego, koneckiego, jędrzejowskiego, by spotkać się w Lasocinie, miejscu sformowania Brygady Świętokrzyskiej. Patronat honorowy nad wydarzeniem objął Minister Obrony Narodowej Mariusz Błaszczak.

Rajd odbył się już po raz piąty z inicjatywy starosty kieleckiego Mirosława Gębskiego, który wraz z radnym powiatowym Krzysztofem Soboniem jest pomysłodawcą tego patriotyczno-turystycznego wydarzenia. Ideą rajdu jest upamiętnienie powołania Brygady Świętokrzyskiej, jednej z największych formacji partyzanckich polskiego podziemia niepodległościowego, która walczyła zarówno z Niemcami jak i podziemiem komunistycznym. - Tym rajdem chcemy odkłamać czarną legendę, czarną historię NSZ i Brygady Świętokrzyskiej. Ci żołnierze byli oskarżani o kolaborację z Niemcami, a nic takiego nie miało miejsca. To był jedyny oddział, który nikomu się nie poddał i odmaszerował do wolnego świata przed nadciągającą ze Wschodu czerwoną zarazą. Zawdzięczamy im to, że walczyli o Polskę bez kompromisów, nie chcieli Polski pod jarzmem sowieckim. Nigdy się nie poddali - mówił starosta.

- Ten rajd jest ważny, żeby odkłamać czarną historię, nieprawdę na temat NSZ. Bolszewickie służby

przebrały się w mundury i udawały NSZ. Bili chłopów, zabierali im żywność, żeby dopaść tych prawdziwych „Narodowców”. Ten rajd jest dla mnie ważny i bliski, także dlatego, że mój wuj - najstarszy brat mojego ojca - Józef Soboń był w Brygadzie Świętokrzyskiej - mówił radny powiatowy Krzysztof Soboń.

Z każdym rokiem rajd gromadzi coraz więcej uczestników, rozrasta się już poza granice województwa świętokrzyskiego. W tym roku szlakiem Brygady Świętokrzyskiej NSZ pojechali rowerzyści z powiatu kieleckiego, włoszczowskiego, koneckiego, jędrzejowskiego, a także ponad 20-osobowa grupa z powiatu zawierciańskiego z województwa śląskiego. Były też osoby z Warszawy, Radosia, Katowic, Opola.

Rowerzyści z powiatu kieleckiego wyruszyli w trasę spod Dębu Bartek w Zagnańsku, przy dźwiękach pieśni patriotycznych. Na czele rowerowego pelotonu, który wystartował z Zagnańska obok starosty jechał także członek Zarządu Powiatu w Kielcach Mariusz Ściana, wójt gminy Zagnańsk Wojciech Ślebarski, wicewójt Zagnańska Stanisław Stępień, dyrektor Szpitala Powiatowego w Chmielniku Grzegorz Piwko.

Trasa rajdu powiatu kieleckiego wiodła z Zagnańska do Lasocina i przebiegała przez malownicze, słabo uczęszczane drogi asfaltowe i szutrowe. Rowerzyści mieli do pokonania ponad 50 km. Po drodze zatrzymali się w ważnych miejscach pamięci związanych z Brygadą Świętokrzyską, gdzie składali wiązanek kwiatów. Hołd oddano w miejscu zgromadzenia żołnierzy NSZ pod dowództwem płk „Bohuna” przed wymarszem do Lasocina, w lesie za Jasiowem oraz na Skalnej Górze na Wzgórzach Kołomańskich, gdzie znajduje się zbiorowa mogiła poległych partyzantów z oddziału „Gryfa”.

Po drodze były też przystanki na odpoczynek. Rowerzyści zatrzymali się między innymi w Szkole Podstawowej w Mniowie, gdzie wzmocnili się ciepłym posiłkiem przygotowanym przez Koło Gospodyń



Wiejskich „Sasanki” z Mniowa oraz na trasie przy kościele w Sarbicach, gdzie serdecznie powitał ich proboszcz parafii ks. Bogdan Pacyniak.

Uczestnicy rajdu zebrali się przed obeliskiem upamiętniającym Brygadę Świętokrzyską i odśpiewali hymn państwowy. Pod pomnikiem obecny był również gość honorowy, żołnierz Brygady Świętokrzyskiej NSZ, major Bogdan Eubich, który podziękował za zorganizowanie rajdu, w którym jak podkreślił jadą zarówno osoby dorosłe, młodzież i dzieci. Wspominał też Brygadę Świętokrzyską. Następnie ksiądz Mariusz Rozin odmówił modlitwę za tych, którzy oddali życie w obronie naszej Ojczyzny. Samorządowcy, a także kombataneci złożyli wiązanek kwiatów i zapalili znicze przed pomnikiem poświęconym pamięci dowódców i żołnierzy Brygady Świętokrzyskiej NSZ w Lasocinie.

Na koniec odsłonięto pamiątkową tablicę poświęconą ppłk Antoniemu Szackiemu ps. „Bohun” dowódcy Brygady Świętokrzyskiej NSZ, którą ufundowało Miasto i Gmina Łopuszno.

Dziękujemy wszystkim rajdowiczom i współorganizatorom za pomoc, a szczególnie gminie Zagnańsk, Mniów, Miastu i Gminie Łopuszno, pracownikom PZD w Kielcach, KGW „Sasanki” z Mniowa, piekarni Białogon, firmie Zychowicz, PZS w Łopusznie za ciasta, przepyszna kawę i herbatę oraz paniom kucharkom za ciężką pracę i przemiłą kulinarną obsługę rajdowiczów na mecie. Słowa podziękowania kierujemy też do policjantów z kieleckiej drogówki KMP, którzy czuwali nad bezpieczeństwem uczestników rajdu rowerowego.



Najsmaczniejsza potrawa powiatu kieleckiego wybrana

XVI edycję Konkursu na Najsmaczniejszą Potrawę Powiatu Kieleckiego wygrało danie „Kresówki Świętokrzyskie” przygotowane przez Koło Gospodyń Wiejskich „Żeromszczyzna” z Ciekot w gminie Mastów. W niedzielę, 2 lipca gmina Zagnańsk stała się kulinarną stolicą regionu.

„Kuchnia kresowa” - pod takim hasłem odbył się „Konkurs na Najsmaczniejszą Potrawę Powiatu Kieleckiego”. Wszystkie konkursowe potrawy musiały spełnić podstawowe kryterium - miały nawiązywać do kuchni kresowej.

W kulinarne szranki stanęły 22 zespoły z 10 gmin powiatu kieleckiego, a wśród nich koła gospodyń wiejskich, przedstawiciele gospodarstw agroturystycznych oraz osoby indywidualne mieszkające na terenie powiatu kieleckiego. Różnorodność była ogromna, bo i taka jest kuchnia kresowa. Oparta na prostych składnikach, jak kapusta, groch, boczek, słonina. Na stoiskach można było znaleźć barszcze, pierogi, kołduny, kartacze, cepeliny czy pyzy.

Gospodarzami tegorocznego konkursu byli: starosta kielecki Mirosław Gębski, członkowie Zarządu Powiatu w Kielcach - Mariusz Ściana i Cezary Majcher oraz władze samorządu z gminy Zagnańsk - wójt Wojciech Ślęfarski i wicewójt Stanisław Stępień. Razem z mieszkańcami bawili się radni powiatowi: Przewodniczący Rady Powiatu w Kielcach Jacek Kuzia, radna Małgorzata Popiel, Łukasz Woźniak i Zbigniew Zagdański.

Starosta kielecki w imieniu Zarządu Powiatu powitał gości. - Konkurs na potrawę to nasza doroczna i wyjątkowa tradycja. Co roku spotykamy się w wybranych gminach, aby wysłuchać naszych pięknych i wspaniałych zespołów, by przypomnieć sobie tradycje ziemi kieleckiej, zapoznać się ze wspaniałymi kulinariami naszej świętokrzyskiej ziemi.

- Konkurs kulinarny powiatu cieszy się bardzo dużą popularnością, a do tego mieszkańcy mogą posłuchać wspaniałego repertuaru naszych artystów - mówił Jacek Kuzia.

Wojciech Ślęfarski, gospodarz terenu powiedział, że zalew w Kaniowie został w ubiegłym roku zmodernizowany, teren jest zagospodarowany i przygotowany na turystów.

W skład komisji konkursowej oceniającej dania weszli: Mirosław Gębski starosta kielecki, szef kuchni w Hotelu Red w Ostrowcu Świętokrzyskim Mirosław Ciołak, Janusz Knap prezes Zarządu Radia Kielce, redaktor Anna Krawiecka z Echa Dnia oraz dyrektor Wydziału Edukacji, Kultury, Sportu i Turystyki - Izabela Dziewiecka.

Po naradzie komisja przedstawiła wyniki. Wyróżnienia otrzymały: Klub Seniora w Bielinach za potrawę „Pierogi spod Łysicy”, KGW „Aktywna Brynica” w Brynicy za „Kołduny z mięsem w rosoli”, Stowarzyszenie Kobiet „Jagienka” za „Kołdu-



ny”, KGW „Skorzeszanki” za Zapiekane Kaszoki” oraz KGW „Korale Radostowej” z Bęczkowa - „Kołduny w rosoli”.

Spośród miejsc na podium trzecie przypadło KGW Bartkowie Baby z gminy Zagnańsk za „Kibiny”, drugie miejsce zajęło KGW Kowalanki z gminy Nowiny za „Kugiel z Cierznówką z Kowali”.

Najsmaczniejszym daniem 2023 roku w powiecie kieleckim zostały „Kresówki Świętokrzyskie”, przygotowane przez KGW Żeromszczyzna z gminy Mastów.

Kulinarnej rywalizacji w Zagnańsku towarzyszył Powiatowy Przegląd Kapel Ludowych. Na scenie w folkowym repertuarze zaprezentowało się 6 zespołów. Wspaniałą podróż po świecie folkloru rozpoczęła Kapela Adaśki z gminy Mastów.

Tuż potem przed naszą wspaniałą publicznością zagrała Kapela Rudkowie z Nowej Słupi.

Nasza kolorowa scena, co rusz zmieniała się za sprawą kolejnych artystów - zakochanych w muzyce ludowej przedstawicieli gminy Bieliny „Kapele z Kankonina”. Tuż po nich, na naszej scenie zaprezentowała się grupa młodych ludzi, zafascynowanych tradycyjną muzyką ludową i dawnymi melodiami „Siostry Piotrowicz” z gminy Raków. Potem sceną na długo zawładnęli przedstawiciele gmin Nowej Słupi i Bodzentyna - Kapela Grupy Przyjaciół Marysi Sadrak.

Na zakończenie, z przytupem i werwą zagrała Kapela Typowy Janus z Bęczkowa - reprezentanci gminy Górno. Ich wspaniała folkowa muzyka porwała wszystkich do tańca.

„Kresówki świętokrzyskie” przygotowane przez KGW Żeromszczyzna.

- To bułeczki ziemniaczane nadziewane kapustą kiszoną i dziczyzną, konkretnie sarniną - wyjaśnia Gabriela Durlik z KGW Żeromszczyzna, autorka zwycięskiego przepisu. - Pomysł na to danie wywodzi się z mojego domu rodzinnego. Mój pradziadek był gajowym, dlatego u nas w domu dziczyzny było pod dostatkiem. Pamiętam, jak babcia robiła różne farsze z tego, co było. Tym przepisem chciałam wrócić do tradycji, przypomnieć mojemu pradziadku, którego bardzo szanuję, a ponieważ jako zespół chcieliśmy połączyć tradycję i nowoczesność, pomyślałam, że to będzie najlepsze połączenie: ziemniaki, kapusta i dziczyzna - opowiada.

- Jestem dumna z wygranej naszego zespołu w tak „mocnym” konkursie. To nie było łatwe zadanie. Duża konkurencja, dużo stresu i nerwów - przyznaje Gabriela Durlik.

Przepis na najsmaczniejszą potrawę powiatu kieleckiego, a także pozostałe potrawy z XVI edycji konkursu będzie można znaleźć w specjalnej, bezpłatnej publikacji kulinarnej przygotowanej przez Starostwo Powiatowe w Kielcach.



Niezwykłe widowisko

„Opowieść jako żywa...” na Świętym Krzyżu

W niedzielę, 20 sierpnia na Świętym Krzyżu odbyło się wyjątkowe wydarzenie historyczne, kulturalne i turystyczne. Po raz trzeci Starostwo Powiatowe w Kielcach zaprezentowało widowisko „Opowieść jako żywa...”, poświęcone osobie księcia Jeremiego Wiśniowieckiego. Podczas wydarzenia odtwarzano zwyczajne wojskowe i dworskie z połowy XVII wieku. Wydarzenie zostało objęte patronatem honorowym przez prezydenta RP Andrzeja Dudę.



Barwne inscenizacje historyczne, efektowne pokazy władania bronią, gonitwy husarskie, XVII-wieczna muzyka i taniec dworski - to tylko niektóre atrakcje widowiska plenerowego ku czci księcia wojewody Jeremiego Wiśniowieckiego, które odbyło się na błoniach Świętego Krzyża.

Wydarzenie rozpoczęła Msza Święta w Bazylice Mniejszej na Świętym Krzyżu w intencji księcia Jeremiego Wiśniowieckiego, którą odprawił o. Józef Wcisło. Następnie na błoniach przed klasztorem odbyło się widowisko plenerowe przygotowane przez Chorągiew Rycerstwa Ziemi Sandomierskiej - kasztelana Karola Burego.

W tym roku przypada 370-rocznica pochówku księcia Jeremiego Wiśniowieckiego w podziemiach Sanktuarium na Świętym Krzyżu. - Ta postać przez lata była zapomniana, my staramy się przybliżyć jego historię. Był on uznawany za wybitnego dowódcę wojsk koronnych, postrach Kozaków, obrońcę Zbaraża i tego, który przyczynił się do zwycięstwa w bitwie pod Beresteczkiem. Zmarł nagle, 20 sierpnia 1651 r. w obozie wojsk koronnych pod Pawołoczą. Mało osób o tym wie. Żona księcia, księżna Gryzelda, obawiając się, że zwłoki męża mogą zostać zbezczeszczone na Ukrainie, przeniosła je na Święty Krzyż. Postaci legendarnego Jaremy z kryptą na Świętym Krzyżu nie kojarzą nawet mieszkańcy Świętokrzyskiego, a co dopiero turyści z Polski. Dlatego, poprzez organizację imprezy „Opowieść jako żywa”, staramy się przypomnieć o tym, że znamienity obrońca polskości i wiary katolickiej jest związany z naszym regionem - mówił Mirosław Gębski, starosta kielecki.

Na błoniach przez kilka godzin nasi goście mog-



li zobaczyć potyczki konne husarii, parady wojsk i dworu oraz popisy władania bronią. Była inscenizacja obrony chorągwi husarskiej, rozbicie obozowiska wojsk koronnych z XVII wieku, a także widowiskowe pokazy jazdy konnej, czy władania szablą.

- Wystąpiliśmy z prezentacją nawiązującą do postaci księcia Jeremiego. Przybliżyliśmy czasy XVII wieku, gdzie działy się wielkie rzeczy, wielkie zwycięstwa i bitwy. Rozbiliśmy obóz wojsk koronnych. Odbyły się pokazy umiejętności władania bronią, walki oddziałów z oddziałami pieszymi, była prezentacja musztry, władanie koncerzem czy szablą. Barwne inscenizacje historyczne, piękne rekonstrukcje oręża polskiego, w tym jazdy husarskiej, to właśnie lekcje żywej historii. Dla wielu miłośników sarmatyzmu była to wspaniała okazja do poznania działań z XVII wieku - mówi Karol Bury.



Uczestnicy widowiska zobaczyli pokazy wojskowe w wykonaniu rekonstruktorów, przedstawiające dwie najstojniejsze formacje polskiej konnicy z XVII wieku, czyli ciężkozbrojną husarię oraz nieco lżejszą od niej jazdę pancerną. Husarze byli wyposażeni w długie kopie, które - jak twierdzili uczestnicy rekonstrukcji - były wydrążone w środku, dokład-



nie tak samo, jak ich oryginały sprzed prawie 400 lat.

Nie mniej ciekawy był pokaz tańców dworskich. Widzowie mogli na przykład zobaczyć, jak wyglądała słynna uczta, którą dla dodania otuchy wojsku wydał Jeremi Wiśniowiecki podczas ich oblężenia pod Zbarażem przed Kozaków i Tatarów w lipcu i sierpniu 1649 roku. Dziewczęta przebrane w suknie z epoki dostojnie podążały za młodymi junakami, przybranymi - jak u Sienkiewicza - zarówno w polskie stroje szlacheckie, jak i cudzoziemskie stroje wojskowe z połowy XVII wieku. Wszystkiemu towarzyszyła muzyka, oryginalne melodie z tamtego okresu.

Wydarzeniu towarzyszyły również liczne atrakcje przygotowane przez gminy powiatu kieleckiego. Swoje uzbrojenie i samochody pokazało Wojsko Polskie - 10. Świętokrzyska Brygada Obrony Terytorialnej i Centrum Przygotowań do Misji Zagranicznych w Kielcach. Nie zabrakło atrakcji dla najmłodszych.





Powiat Kielecki świętował 25-lecie powstania



Jubileuszowa Msza Święta, uroczysta Sesja Rady Powiatu i widowiskowa gala przypieczętowały ćwierć wieku istnienia Powiatu Kieleckiego.

Jubileusz 25-lecia Powiatu Kieleckiego rozpoczął uroczysta Msza Święta w Bazylice Katedralnej z udziałem pocztów sztandarowych. Przewodniczył jej ksiądz biskup Marian Florczyk. – Dziś wspominamy w uroczystej modlitwie 25 rocznicę powstania powiatu kieleckiego, powiatu ze Świętym Krzyżem – mówił biskup.

Po uroczystej Mszy Świętej przyszedł czas na uroczystą Sesję Rady Powiatu w Kielcach, która odbyła się w Sali Kominkowej Wojewódzkiego Domu Kultury w Kielcach. Obecni byli starosta kielecki Mirosław Gębski, wicestarosta Tomasz Pleban, członkowie Zarządu Powiatu Stefan Bąk i Mariusz Ściana. Przewodniczyli jej: Jacek Kuzia – przewodniczący Rady Powiatu i wiceprzewodniczący Kamil Piasecki. Podczas wyjątkowej Sesji wręczono tytuły: „Zasłużony dla Powiatu Kieleckiego”, który pośmiertnie otrzymała poetka ludowa Cecylia Korban oraz „Honorowy Obywatel Powiatu Kieleckiego” dla dr Cezarego Jastrzębskiego, historyka i regionalisty. Minutą ciszy uczczono zmarłych radnych wszystkich kadencji.

Dalsza część jubileuszowych obchodów miała miejsce w sali widowiskowej kieleckiego WDK, gdzie odbyła się uroczysta gala. Wszystkich zebranych powitał starosta kielecki Mirosław Gębski w towarzystwie przewodniczącego Rady Powiatu w Kielcach Jacka Kuzi.

Po oficjalnym powitaniu wręczono nagrody zwy-

cięzcom konkursu fotograficznego „Powiat kielecki zawsze po drodze” zorganizowanego z okazji 25-lecia powiatu kieleckiego. Otrzymali je w kategorii dorośli: 1. Paweł Rams - „Szlak pieszy na Łysicę, Kapliczka Św. Franciszka”, 2. Marcin Ziomek - „Zachód nad rzeką”, i 3. Agnieszka Sienkiewicz - Stempniowska - „Kwietniowy wschód słońca. Góra Miedzianka”.

W kategorii dzieci: 1. Maciej Gałuszka - „Ruiny Huty w Bobrzy”, 2. Malwina Serek - „Zachód Św. Krzyż”, 3. Szymon Agatowski - „Huta Stara nocą”.

Następnie na scenie pojawili się bardowie: Paweł Piekarczyk i Leszek Czajkowski, którzy uświetnili jubileuszową galę żywiolowym koncertem wokalnogitarowym.

Podczas uroczystych obchodów 25-lecia Powiatu Kieleckiego wręczono pamiątkowe statuetki „Przyjaciel Powiatu Kieleckiego”. W ten sposób Zarząd Powiatu w Kielcach podziękował partnerskim samorządom za wieloletnią współpracę.

Statuetkę „Przyjaciel Powiatu Kieleckiego” otrzymali: Andrzej Prus – Przewodniczący Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego, Jarosław Szlaszyński – Starosta Augustowski, Paweł Lisowski – Starosta Słupski, Adam Krzysztoń – Starosta Łańcucki, Paweł Faryna – Starosta Jędrzejowski, Grzegorz Piec – Starosta Konecki, Dariusz Czechowski – Starosta Włoszczowski, Andrzej Głaz – Wójt Gminy Tuszów Narodowy, Sławomir Kopacz – Wójt Gminy Bieliny, Dariusz Skiba – Burmistrz Miasta i Gminy Bodzentyn, Robert Jaworski – Burmistrz Gminy i Miasta Chęciny, Dariusz Meresiński – Burmistrz Miasta i Gminy Dalezysze, Przemysław Łysak – Wójt Gminy Górnio, Paweł Marwicki – Burmistrz Miasta i Gminy Łągow, Irena Mar-

cisz – Burmistrz Miasta i Gminy Łopuszno, Tomasz Lato – Wójt Gminy Masłów, Damian Sławski – Wójt Gminy Miedziana Góra, Piotr Wilczak – Wójt Gminy Mniów, Marian Buras – Burmistrz Miasta i Gminy Morawica, Andrzej Gąsior – Burmistrz Miasta i Gminy Nowa Słupia, Sebastian Nowackiewicz – Wójt Gminy Nowiny, Zbigniew Piątek – Burmistrz Miasta i Gminy Piekoszków, Stanisław Strąk – Burmistrz Miasta i Gminy Pierzchnicy, Damian Szpak – Wójt Gminy Raków, Tadeusz Tkaczyk – Wójt Gminy Strawczyn, Wojciech Ślefarski – Wójt Gminy Zagnańsk.

Statuetką „Przyjaciela Powiatu Kieleckiego” zostali również wyróżnieni przedstawiciele kieleckich mediów. Stanisław Wróbel – Redaktor Naczelny Echa Dnia, Janusz Knap – Redaktor Naczelny Polskiego Radia Kielce, Katarzyna Bernat – Dyrektor TVP3 Kielce, Ks. Leszek Skorupa – Dyrektor Radia eM Kielce.

Konkurs wiedzy o samorządzie powiatowym i Powiecie Kieleckim

W ramach obchodów jubileuszu 25-lecia Powiatu Kieleckiego zorganizowano także konkurs wiedzy o samorządzie. Skierowany był do uczniów uczęszczających do szkół ponadpodstawowych z terenu powiatu kieleckiego.

Celem konkursu było pogłębienie wiedzy dotyczącej samorządu, jego struktur i zasad funkcjonowania, rozwijanie zainteresowań związanych z działalnością powiatu oraz kształtowanie aktywnych postaw obywatelskich i poszerzanie wiedzy o lokalnym życiu społecznym.

Konkurs przeprowadzony był w dwóch etapach. Do etapu I - wewnątrzszkolnego przystąpiło 39 uczniów, którzy rozwiązywali test jednokrotnego wyboru składającego się z 30 pytań. Komisja dokonała oceny prac i zgodnie z regulaminem do II etapu zakwalifikowano 16 uczniów.

Po sprawdzeniu prac powołana przez Starostę Komisja wyłoniła laureatów:

I miejsce - Maja Gołda - Powiatowy Zespół Szkół w Łopusznie,

II miejsce - Kacper Mendak - Powiatowy Zespół Szkół w Bodzentynie,

III miejsce - Weronika Łączkiewicz - Powiatowy Zespół Szkół w Chęcinach.



Wyjątkowe święto folkloru w Chmielniku

Już po raz 23. w Chmielniku odbył się Finał Powiatowego Przeglądu Zespołów Folklorystycznych i Zespołów. Na scenie zaprezentowało się blisko 600 artystów, którzy swoim śpiewem, temperamentem i muzyką zaszczepili naszych gości.



Powiatowy Przegląd Zespołów Folklorystycznych i Solistów w Chmielniku przyciągnął do Parku Miejskiego setki artystów i wielu miłośników ludowej muzyki.

W przepięknej scenerii chmielnickiego parku usłyszeliśmy najpiękniejsze pieśni naszego regionu. Na powiatowej scenie zaprezentowali się utalentowani artyści, którzy podzielili się wspaniałą muzyką ludową. Zobaczyliśmy przepiękną i niepowtarzalną paletę kolorowych strojów ludowych z naszego regionu. Spotkanie otworzyli laureaci ubiegłorocznego przeglądu. Na scenie zaprezentowały się Zespół Pieśni i Tańca Leśnianie i Morawica, Zespół Śpiewaczy Jaworzanki i Nowe Masłowianki, Ewa Cisowska. Tuż po ich występach rozpoczął się przegląd, który trwał do wieczora.

Do wspólnej zabawy ze sceny serdecznie zapraszali: starosta kielecki Mirosław Gębski, członek Zarządu Powiatu w Kielcach Mariusz Ściana, burmistrz Miasta i Gminy Chmielnik Paweł Wójcik.

Starosta Mirosław Gębski podkreślił, że przegląd w Chmielniku ma swoją bogatą tradycję. - Powiat kielecki od lat pielęgnuje lokalną kulturę i tradycję. Dbamy o rozpowszechnianie naszego regionalnego folkloru i gwary, a chmielnicki przegląd, co roku udowadnia, że kultura ludowa i folklor cieszą się ogromnym powodzeniem - podkreślił starosta.

Dobrej zabawy ze sceny życzył także Mariusz Ściana, członek Zarządu. - Jest mi niezmiernie miło, że po raz kolejny Chmielnik gości tak wielu artystów z terenu powiatu kieleckiego. Mam nadzieję, że te niezapomniane chwile obcowania z folklorem pozwolą mieszkańcom naszego powiatu miło spędzić niedzielny czas, bowiem ogromny potencjał kulturowy tkwi w powiecie kieleckim. Poprzez przegląd pokazujemy to, co w kulturze ludowej powiatu jest najpiękniejsze - powiedział.

Paweł Wójcik, burmistrz Chmielnika, wyraził radość z wielkiego święta muzyki ludowej i zaan-



gazowania artystów w propagowanie tradycji i kultury regionu. - Przegląd po raz 23. cieszył się ogromnym sukcesem, jednocząc miłośników folkloru i podkreślając ważność zachowania dziedzictwa narodowego. Jak widać bardzo dobra zabawa, wszyscy uśmiechnięci i o to nam wszystkim chodzi - mówił.

Wszystkim artystom gratulowali i dziękowali za ciężką pracę na rzecz krzewienia kultury ludowej radni powiatowi oraz wójtowie i burmistrzowie. - Kulturę ludową należy doceniać i pielęgnować nasze tradycje. Mamy wspaniałych artystów, którym się chce dbać o kulturę - mówili ze sceny nasi goście.

Wszystkim konkursowym prezentacjom podczas Powiatowego Przeglądu Powiatowego Przeglądu Zespołów Folklorystycznych i Zespołów bacznie przyglądało się trzyosobowe jury: profesor Stanisław Cygan, muzyk Grzegorz Michta i Beata Piotrowska-Wróbel ze Starostwa Powiatowego w Kielcach. Członkowie komisji przy przyznawaniu punktów brali pod uwagę wiele kryteriów, m.in. dobór repertuaru, sceniczną prezentację i temperament artystyczny.

Artyści, którzy stanęli do finałowych zmagania, wcześniej przeszli eliminacje w gminach. Rywalizowali w pięciu kategoriach: od solistów, przez zespoły śpiewacze, aż do zespołów pieśni i tańca. Na scenie stanęło aż 27 podmiotów, blisko 600 osób.

Jurorzy mieli trudny orzech do zgryzienia, bowiem artyści dali z siebie wszystko, pokazując ogrom-

ny talent i zapał. - Oceniając wykonawców, braliśmy pod uwagę gwarę, wyraz artystyczny, czystość śpiewu i ogólny wizerunek sceniczny - mówili jurorzy.

Zwycięzcy XXIII Powiatowego Przeglądu Zespołów Folklorystycznych i Solistów w Chmielniku:

Zwycięzcy w kategorii Soliści:

1. Monika Walas
 2. ex aequo Ewa Pawłowska z Dorotą Pietrzykowską
- Wyróżnienie - Zdzisław Klusek.

Zwycięzcy w kategorii Zespół Pieśni i Tańca:

1. Zespół Pieśni i Tańca Wierna Rzeka
2. Zespół Strawczynek ex aequo wraz z Zespołem Pieśni i Tańca Łopuszno
3. Zespół Pieśni i Tańca Piekoszowianie.

Zespoły Śpiewacze a' cappella:

1. Zespół Śpiewaczy Kopcowianki
2. Zespół Górniancki
3. Śpiewacze Marzyszanki

Zespoły śpiewacze z akompaniamentem, zespoły stylizowane:

1. Zespół Dąbrowa
 2. Zespół Drochowianie
 3. ex aequo Chełmowianie z Zespołem Ludowym Bolechowiczanie.
- Wyróżnienie zdobyło Źródło Sanicy.



Nowy sprzęt komputerowy dla szkół w ramach programu „Cyfrowy Powiat”

Dzięki realizacji projektu „Cyfrowy Powiat” powiat zakupił nowoczesny sprzęt komputerowy o łącznej wartości ponad 26 tys. zł.

- Nowoczesny sprzęt komputerowy trafił do placówek oświatowych prowadzonych przez powiat, do Powiatowego Zespołu Szkół w Bodzentynie 5 laptopów, do Chęcin dwa i trzy do Łopusznej. Są to laptopy wraz z oprogramowaniem systemowym oraz pakietem biurowym Microsoft Office dla edukacji oraz dyski - wylicza wicestarosta Tomasz Pleban. - Nowy sprzęt komputerowy będzie wspierał pracę i edukację zdalną w placówkach.

Na realizację projektu powiat pozyskał kwotę: 350 tys. zł w ramach konkursu grantowego „Cyfrowy Powiat”, który finansowany jest ze środków Unii Europejskiej w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa na lata 2014-2020. Głównym celem realizacji projektu jest podniesienie bezpieczeństwa infrastruktury informatycznej Starostwa Powiatowego w Kielcach oraz wyposażenie szkół, dla których powiat jest organem prowadzącym, w sprzęt informatyczny



wspierający pracę i edukację zdalną.

- W ramach pozyskanych środków na potrzeby Starostwa Powiatowego w Kielcach zakupiono już serwer wraz z niezbędnym oprogramowaniem oraz osiem komputerów stacjonarnych typu All-in-One - dodaje wicestarosta. - Zrealizowana została również usługa polegająca na przeprowadzeniu diagnozy cyberbezpieczeństwa Starostwa Powiatowego w Kielcach.

Młodzież z Wileńszczyzny w powiecie kieleckim



40 dzieci z rejonu solecznikowskiego spędziło kilka dni w powiecie kieleckim. Zawitali także do Starostwa Powiatowe w Kielcach.

Młodych ludzi oraz ich opiekunów powitał starosta kielecki Mirosław Gębski, Przewodniczący Rady Powiatu w Kielcach Jacek Kuzia oraz członek Zarządu Powiatu Stefan Bąk. Skorzystali z okazji by zobaczyć gabinet starosty, a nawet zasiąść w jego fotelu. Członek Zarządu Powiatu opowiedział o pracy samorządu powiatu, zaś starosta kielecki cieszy się ze spotkania z rodakami.

Starosta podkreślił, że w starostwie organizowana

była akcja „Paczka dla Rodaka na Wileńszczyźnie”. - Wraz z członkiem Zarządu Stefanem Bąkiem odwiedziliśmy naszych ubogich i często samotnych rodaków mieszkających na Wileńszczyźnie. W tym roku było to przed Świętami Wielkanocnymi, a wcześniej przed Świętami Bożego Narodzenia. Z każdą akcją, tych darów zbieramy więcej, by wesprzeć Polaków na Wileńszczyźnie. Tam jest polskość, tam jest katolicyzm, tam jest wiara w Boga i przywiązanie do Polski, do Ojczyzny - dodał Mirosław Gębski. - Paczki przekazaliśmy dla Polaków zgromadzonych wokół Wspólnoty Miłosierdzia Bożego w Solecznikach, na ręce Tadeusza Romanowskiego - prezesa Wspólnoty. Chcę podkreślić stanowczo, Polska

na Wileńszczyźnie zawsze była, to decyzją mocarstw w Jałcie przesunięto granicę.

- Przyjechałem do starostwa, by powiedzieć Bóg Zapłać i podziękować za ostatnie lata współpracy. Za waszą pomocną dłoń, którą do nas wyciągacie. Dbacie o nas, ludzi mieszkających na kresach, gdzie każdy wasz dar jest potrzebny. Tak dużej pomocy ze strony starostwa powiatowego nie znała nasza ziemia. Dziękujemy za wasze miłosierdzie - powiedział Tadeusz Romanowski, prowadzący Wspólnotę Bożego Miłosierdzia.

Jak wyjaśnił, do Polski stara się przyjeżdżać co roku i przywieźć inną grupę młodych ludzi. - Chcemy im pokazać Polskę i sprawić, żeby ją pokochali. Przywozimy dzieci z polskich rodzin - dodaje Tadeusz Romanowski.

Spotkanie było także okazją do zaprezentowania przez gości z Kresów informacji o sobie. Dzieci zaśpiewały, recytowały też wiersze.

Goście z Wileńszczyzny zwiedzili między innymi Zamek w Chęcinach, gdzie spotkał się z nimi burmistrz Gminy i Miasta Chęciny Robert Jaworski. Dzieci zwodziły także skansen w Tokarni. Zjadły obiad w Schronisku Młodzieżowym w Podzamczu Chęcińskim. Były także na wycieczkach w Krakowie i Zakopanem. Skorzystały także z pływalni Centrum Sportowo-Rekreacyjnego OLIMPIC w Strawczynie czy zwodziły Krajno.

Dzieci przyjechały na zaproszenie Parafii pw. św. Michała Archaniola w Daleszycach. Wśród dzieci, które biorą udział w wycieczce jest 12-letnia Emilia Sedlecka.

- Cieszę się, że mogłam tu przyjechać, bo to moja Ojczyzna. Moi rodzice mieszkają na Litwie, ale moi dziadkowie mieszkali w Polsce - przyznała dziewczynka.

Honorowy Obywatel i Zasłużony dla Powiatu Kieleckiego

Powiat kielecki po raz trzeci w historii powiatu wręczył tytuły: „Zasłużony dla Powiatu Kieleckiego”. Pośmiertnie otrzymała go poetka ludowa Cecylia Korban z gminy Morawica oraz tytuł „Honorowy Obywatel Powiatu Kieleckiego”. W tym roku trafił do dr Cezarego Jastrzębskiego historyka i regionalisty.

Tytuły i statuetki wręczono podczas uroczystej sesji z okazji przypadającego w tym roku jubileuszu 25-lecia przywrócenia w Polsce samorządu powiatowego.

Nagrodę dla pani Cecylii Korban odebrały córki: panie Elżbieta, Jolanta i Mariola, które podziękowały za nagrodę.

- Trzeba cieszyć się małymi rzeczami, aby stały się wielkimi, trzeba zawsze też być małym, aby móc spokojnie dorastać w życiu i aby tę wielkość człowieka dojrzała inni. Taka też była nasza mama. Gdy szumiała rzeka, szeleścił listek ona śpiewała, gdy świeciło słońce, a śpiewał skowronek, ona układała strofy, gdy szumił wiatr ona tworzyła melodie. We wszystkich utworach naszej mamy jest miłość do tego, co polskie, bliskie, co ludowe, co odeszło, ale może być zachowane dzięki staraniom takich osób jaką była nasza mama. Tworzyła dla wszystkich, którzy kochali folklor, a wraz z nim prostotę zrozumienia wszystkiego co ludzkie, co nasze. W imieniu całej rodziny dziękujemy za nagrodę - powiedziała pani Mariola Dziewięcka.

Pan Cezary Jastrzębski przyznał, że w swoim życiu otrzymał już kilka wyróżnień, ale nagroda powiatu jest szczególnie wyjątkowa. - To wspaniała chwila dla mnie, to jest wyjątkowa nagroda. Nigdy w życiu takiej nie dostałem i nie sądzę żebym otrzymał. To wyjątkowy zaszczyt. Obecnie mieszkam w Kielcach, ale urodziłem się na terenie powiatu kieleckiego, w Rudkach. Tam mieszkam do dwunastego roku życia, do momentu, kiedy zamknięto jedyną w Polsce kopalnię pirytu. Moją pierwszą rzeką była Pokrzywianka, a lasem ten na Chełmowej Górze. Przed oczami miałem Św. Krzyż. Po studiach wróciłem do domu, bo nie wyobrażałem sobie innego miejsca do życia - mówił Honorowy Obywatel.

Honorowy Obywatel Powiatu Kieleckiego - Cezary Jastrzębski

Doktor historii. Pracownik Instytutu Geografii i Nauk o Środowisku Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach. Cezary Jastrzębski zajmuje się regionem w widłach Wisły i Pilicy, dziejami turystyki i krajoznawstwem oraz geografii historyczną. Opublikował ponad 100 prac naukowych, w tym trzy monografie autorskie oraz monografię źródłową,



cztery monografie współautorskie i redagował siedem monografii. Autor i redaktor 16 zwartych publikacji popularno-naukowych, autor ponad 100 przewodników, folderów i scenariuszy filmowych.

Autor blisko 800 prawie godzinnych audycji pt. „Moc historii” na antenie Radia Kielce, prowadzący w programie

„Na tropach historii” w TVP Kielce. Wygłosił prawie 200 prelekcji w różnych środowiskach, prowadził ponad 50 objazdów naukowych i szkoleniowych. Autor opracowań eksperckich i prac wdrożeniowych dotyczących dziedzictwa kulturowego i turystyki.

Zaangażowany społecznie, m. in. wiceprezes Kieleckiego Towarzystwa Naukowego, wiceprzewodniczący Komisji Krajoznawczej Zarządu Głównego PTTK w Warszawie, wiceprezes PTTK Oddziału Świętokrzyskiego w Kielcach i przewodniczący wojewódzkiej komisji egzaminacyjnej dla kandydatów na przewodników świętokrzyskich, członek Komisji Stopni Instruktorskich Hufca ZHP Kielce-Południe, członek Oddziału Kieleckiego Polskiego Towarzystwa Botanicznego i Oddziału Kieleckiego Polskiego Towarzystwa Geograficznego.

Odnaczony i wyróżniony, m. in. Srebrnym Krzyżem Zasługi, Odznaką Honorową „Za Zasługi dla Turystyki”, Brązowym Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”, Srebrną Odznaką „Za Zasługi dla Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej”, Brązowym Medalem „Za Zasługi dla Obronności Kraju”, Srebrną Odznaką „Zasłużony w pracy PTTK wśród młodzieży”, nagrodą Zarządu Województwa Świętokrzyskiego pn. „Wędrowiec Świętokrzyski” w kategorii „Osobowość”, Nagrodą Miasta Kielce.

Zasłużony dla Powiatu Kieleckiego - Cecylia Korban

Urodziła się 14 września 1931 roku we wsi Nida w rodzinie Stanisławy z Leśniaków i Andrzeja Paradowskiego. Jej rodzice byli bardzo muzykalni, mat-

ka śpiewała, a ojciec grał na harmonii. Pani Cecylia w 1960 roku wyszła za mąż za Władysława Korban. Doczekali się wspólnie trzech córek: Elżbiety, Jolanty i Marioli.

Cecylia Korban była wspaniałą poetką, twórczynią ludową, gawędziarką, pieśniarką i wikliniarką. W kartach historii powiatu kieleckiego zapisała się jako wspaniała i utalentowana artystka ludowa.

Poetka była obdarzona donośnym, dźwięcznym, melodyjnym głosem. W jej rodzinie od lat pielęgnowano tradycje kulturowe świętokrzyskiej wsi. Od najmłodszych lat potrafiła składać rymowanki i ułożyć tekst, do którego melodię pomoże „skomponować wiatr”.

W swej twórczości wykorzystywała gwarę dialektów, podejmowała próbę pisania wierszy wolnych. Jej twórczość w formie wierszy, pieśni i przyspiewek ukazała się w książce pt. „Wiersze i pieśni”.

Działając w organizacjach młodzieżowych i zespołach artystycznych, od 1959 roku zbierała repertuar ludowy, a także tworzyła własne utwory. Wielokrotnie występowała w Bukowinie Tatrzańskiej uczestnicząc w „Sabałowych Bajaniach” rozstawiając swoim gawędziarstwem i pieśniami ludowymi Ziemię Świętokrzyską, gdzie zdobywała prestiżowe miejsca i nagrody.

Reprezentowała Miasto i Gminę Morawica podczas Międzynarodowych Buskich Spotkań Folklorystycznych w Busku-Zdroju.

Chętnie spotykała się w szkołach organizując warsztaty z wikliniarstwa oraz przedstawiając swoją twórczość artystyczną i świętokrzyską gwarę.

W 2002 roku została laureatką nagrody Starostwa Powiatowego w Kielcach w dziedzinie kultury. 15 lat później otrzymała nagrodę specjalną za całokształt pracy artystycznej.

Za działalność twórczą i pracę społeczną została wyróżniona odznakami „Za Zasługi dla Kielecczyzny”, „Zasłużony Działacz Kultury” oraz „Za Zasługi dla Kółek Rolniczych”. Otrzymała także Złoty Krzyż Zasługi oraz Krzyż Kawalerski Odrodzenia Polski.

Poetka była także założycielką zespołu „Nidzia-necki”. Była wspaniałą, ciepłą i cenioną osobą. Umiiała jednoczyć ludzi i rozwiązywać ich problemy. Zawsze potrafiła z humorem mówić o sobie i swojej twórczości. Zmarła 7 kwietnia 2021 r.



Doroczna Nagroda Starosty przyznana

Michał Kopeć, Stefania Golenia, Amatorski Teatr „Święty Spokój” oraz Zespół Folklorystyczny Brzezinianki - to oni, decyzją komisji konkursowej, wybitnie wyróżniają się w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury w powiecie kieleckim. I właśnie za tę działalność otrzymali nagrody główne i wyróżnienia w tegorocznej edycji Dorocznych Nagród Starosty Kieleckiego.

Nagrody przyznawane są za działalność lub osiągnięcia o istotnym znaczeniu dla kultury i promocji powiatu kieleckiego. Honorowani są nimi twórcy - osoby i zespoły, którzy angażują się w utrwalanie lokalnego dziedzictwa. Nagrody i wyróżnienia wręczono podczas Powiatowego Przeglądu Zespołów Folklorystycznych i Solistów. W Parku Miejskim w Chmielniku przyznano dwie nagrody główne i dwa wyróżnienia.

W kategorii „Twórca dzieła lub wydarzenia” nagrodę główną i statuetkę „Gloria” otrzymał Michał Kopeć z gminy Zagnańsk.

Michał Kopeć prowadzi dwa zespoły ludowe: KGW Brzezinianki z Brzezinek oraz KGW Lubrzanka z Mąchocic Kapitulnych. Z KGW Lubrzanka wystawia sztuki teatralne tj. „Dziady” i „Balladyna”. Z KGW Brzezinianki nagrał 3 teledyski, które były transmitowane w TVP oraz nakręcił film krótkometrażowy „Antek”, czym wyznaczył nowy kierunek w działalności kół gospodyń. Prowadzi również dwa chóry: Chór Con Passione z Zagnańska oraz Chór Masłowanie z Masłowa, z którymi zdobywa liczne laury na konkursach regionalnych. Michał Kopeć występuje jako pianista, akompaniator na wydarzeniach promujących powiat. Uczestniczy regularnie w przeglądzie pieśni sakralnej i patriotycznej. Współtworzył cykliczne wydarzenie „Pieśniobranie”.

W tej samej kategorii wyróżnienie otrzymała Stefania Golenia. Stefania Golenia od 59 lat jest członkinią Koła Gospodyń Wiejskich „Kowalanki”. Potrafi haftować, tworzyć wycinanki z papieru, przygotowywać tradycyjne dekoracje świąteczne. Jej największą pasją jest bibułkarstwo, czyli sztuka tworzenia ozdobnych kwiatów z bibuły i krepiny. Poza kwiatami, w ramach rękodzieła ludowego tworzy również pająki - dekoracje sufitowe wykonane z elementów drewnianych, słomy, kolorowego papieru, bibuły, wstążek, muliny, wełny, grochu, piórek, wycinanki z papieru, bukiety z suszek i traw, które są ozdobą wieńców dożynkowych, pisanki, także szyje i organizuje pokazy oraz warsztaty jak wykonywać lalki gałankowe. Jest współautorką wielu pieśni, przyśpiewek i wierszy. Współtworzy autorskie programy i scenariusze obrzędów.

Jako Kowalanka pielęgnuje i przekazuje dawne zwyczaje i obyczaje ziemi kieleckiej poprzez strój, śpiew, gawędziarstwo i rękodzieło ludowe. Jest inicjatorką cyklu warsztatów dla dzieci i młodzieży poświęconych tematyce bibułkarstwa, prowadzonych w gminie Nowiny oraz okolicznych miejscowościach. To wyjątkowa artystka i twórczyni rękodzieła ludowego. Jej współczesne dzieła tkwią jednak w tradycyjnej konwencji ludowej naszego regionu.

Nagrodę główną w kategorii „Zespół artystyczny” przyznano dla Teatru „Święty Spokój”, który powstał w 2013 r. - działa przy Gminnym Ośrodku Kultury, Sportu i Turystyki w Rudkach przy wsparciu merytorycznym i finanso-

wym Stowarzyszenia Zdrowy Człowiek „Emeryk”. Stworzył nie tylko różnorodne widowiska sceniczne (wystawiane i cenione na wielu festiwalach, scenach i plenerach), lecz przede wszystkim znakomity zespół entuzjastów sztuki Melpomeny, który z doświadczeniami z wielu dziedzin aktywności zawodowej, kształcą swój teatralny warsztat i przygotowują kolejne wydarzenia.

Członkowie teatru zdobywają szlify i umiejętności, poszerzają swój repertuar, kształcą się aktorsko i przygotowują nowe premiery, np. dramat Adama Mickiewicza „Dziady część II”, program kabaretowy „Być kobietą” oraz komedię wg scenariusza Izabeli Degórskiej - „Żabulka”. Teatr reprezentuje województwo świętokrzyskie podczas ogólnopolskich przeglądów i konkursów. W 2022 r. teatr ze spektaklem „Dziady” uzyskał kwalifikację do 5 ogólnopolskich przeglądów teatralnych zdobywając nagrody i wyróżnienia m.in. :

1. Nagroda indywidualna dla Tomasza Andzela za rolę Guślarza w spektaklu „Dziady” podczas XXXIX Ogólnopolskich Spotkań Amatorskich Teatrów Dramatycznych, Komediowych, Publicystycznych, Teatrów Ruchu, Poezji i Kabaretów „PROSCENIUM 2022” w Nysie. Tomasz Andzela zdobył Srebrny Gwóźdź - II miejsce dla najlepszego aktora.

2. Wyróżnienie dla teatru na spektakl „Dziady” oraz nagroda indywidualna dla najlepszego aktora dla Tomasza Andzela podczas VI Ogólnopolskiego Festiwalu Teatralnego OTE w Nagłowicach.

3. Nagroda indywidualna dla Patrycji Mazur za rolę Zosi w spektaklu „Dziady” podczas VII Ogólnopolskiego Festiwalu Teatralnego „OTE Senior” w Chęcinach.

4. Nagroda specjalna za udaną próbę interpretacji dramatu Adama Mickiewicza „Dziady” podczas XX Ogólnopolskiego Przeglądu Teatrów Niesfornych Galimatias 2022 r. w Warszawie.

W 2022 r. teatr uzyskał również kwalifikację do ogólnopolskiego przeglądu RELACJI VII Międzypokoleniowych Spotkań Teatralnych w Stalowej Woli. Amatorski Teatr „Święty Spokój” w ramach propagowania amatorskiego ruchu artystycznego swoje spektakle wystawia również na terenie województwa świętokrzyskiego. Sztuka „Mąż zmarł, ale już mu lepiej” wystawiana była dwukrotnie w Kieleckim Centrum Kultury, w Starachowickim Centrum Kultury oraz poza województwem świętokrzyskim w Ustrzyckim Domu Kultury.

W tej samej kategorii przyznano też wyróżnienie dla Zespołu Folklorystycznego Brzezinianki.

Zespół powstał w 1982 roku przy Kole Gospodyń Wiejskich i aktywnie działa do dzisiaj. Uświetnia swym śpiewem ważne uroczystości związane ze świętami narodowymi, religijnymi czy imprezami lokalnymi. Podnosi swoje umiejętności artystyczne kultywując tradycje ludowe. „Brzezinianki” chętnie uczestniczą w życiu kulturalnym powiatu występując na uroczystościach gminnych oraz biorą udział w konkursach i corocznych przeglądach dla zespołów folklorystycznych na całym terenie województwa świętokrzyskiego.

Co roku, podczas festynu gminnego w Chałupkach, „Brzezinianki” prezentują obrzędy dotyczące lepienia garmków, czyli „Chałupkowe Garcynki”. Inscenizacja przypomina dawną tradycję pracy na kole. Zespół pobudza i aktywizuje działalność kulturalną, wykorzystuje pasję do śpiewania, aby rozbudzić i rozwijać muzyczne zainteresowania wśród młodzieży.

„Człowiek orkiestra” z Żeromszczyzny

- Chcę ocalić muzykę ludową od zapomnienia - mówi Grzegorz Michta, utalentowany muzyk z Ciekot w gminie Maśłów.

Kim jest Grzegorz Michta? Akordeonista, kompozytor, aranżer, autor tekstów, instruktor muzyczny, akompaniator oraz pedagog. Ale utalentowany muzyk z Ciekot w gminie Maśłów nie powiedział jeszcze ostatniego słowa, bo muzycznych pomysłów na promocję świątokrzeskiego folkloru mu nie brakuje. Gra w Kapeli Ciekoty, która święci triumfy na wielu konkursach i festiwalach. Jest też instruktorem muzycznym, między innymi w Centrum Edukacji i Kultury „Szklany Dom” w Ciekotach, gdzie prowadzi Kapelę i Zespół Pieśni i Tańca Żeromszczyzna.

Wszystko zaczęło się od rodzinnej kapeli ludowej, którą w 1995 roku założył Ludwik Michta - ojciec Grzegorza. Jako kilkuletni chłopiec grał tam początkowo na bębnie. - Zafascynowany, nie tyle folklorem ile muzyką, postanowiłem kształcić swoje umiejętności w Państwowej Szkole Muzycznej w Kielcach w klasie akordeonu, do której zapisał mnie ojciec. Później studiowałem na Uniwersytecie Jana Kochanowskiego w Kielcach na specjalizacji - prowadzenie zespołów muzycznych. Kształciłem się także w Akademii Muzycznej w Katowicach, gdzie ukończyłem klasę akordeonu - wylicza Grzegorz Michta.

Muzyk kształcił się i jednocześnie grał w kapeli Ciekoty, by po kilkunastu latach objąć w niej stery. - Dzięki zdobytemu wykształceniu i zaangażowaniu, kapela zaczęła grać na coraz wyższym poziomie. Zaczęłem nawiązywać współpracę z zawodowymi muzykami, zająłem się też aranżacją muzyczną. W efekcie kapela Ciekoty zaczęła także grać stylizowany folklor świątokrzeski i tak jest do dziś - opowiada muzyk. Jak podkreśla Grzegorz Michta szczególne znaczenie w działalności Kapeli Ciekoty odgrywa utwór „Polka Jagusia”. - To jest utwór, którym wygraliśmy bardzo dużo konkursów. Poleckę grał pan Stanisław Jaguś, który był skrzypkiem w kapeli Ciekoty, jako jeden z pierwszych instrumentalistów. Będąc dzieckiem usłyszałem jego jedną część poleckiej, która mi się spodobała. Po latach zapisałem te nuty, które były w mojej głowie i dokończyłem kolejne dwie części zbliżone do tej pierwszej. Zaaranżowałem to pod kapelę. To był pierwszy utwór, który był chyba inspiracją do tworzenia i zapisywania tej muzyki dla kapeli Ciekoty i nie tylko... - zaznacza.

W 2014 roku przy pomocy fundacji Korzenie z Krakowa zespół nagrał płytę właśnie z melodiami świątokrzeskimi o nazwie „Świątokrzeskie tańcowanie”. - Siegałismy do skarbnicy folkloru świątokrzeskiego zebranego przez Oskara Kolberga - mówi muzyk.

Kapela Ciekoty pod kierownictwem Grzegorza Michty wciąż rozwija się muzycznie i zdobywa coraz większe uznanie na wielu konkursach i imprezach lokalnych i ogólnopolskich. Sam muzyk może pochwalić się między innymi wyróżnieniem w konkursie „Jawor - u źródeł kultury” w kategorii animator.



Grzegorz Michta jest też laureatem dorocznej nagrody starosty kieleckiego w dziedzinie kultury. - Wydaje mi się, że bardzo dużo wniosłem do folkloru świątokrzeskiego. Pracowałem przez osiem lat w Wojewódzkim Domu Kultury w Kielcach, prowadząc muzycznie Zespół Pieśni i Tańca Kielce. Tam wraz z Kapelą Ciekoty nagrałem sześć suit z różnych regionów Polski w moim opracowaniu, na których zespół bazuje do dziś tworząc swoje układy taneczne. Jestem również instruktorem muzycznym. Współpracuję z zespołami z kilku kieleckich gmin. Przekazuje im swoje spostrzeżenia na dany utwór, a przede wszystkim dokształcam młode osoby, które pojawiają się w zespołach grając na różnych instrumentach. Uważam, że jest to bardzo cenne i ocala od zapomnienia muzykę ludową.

Z inicjatywy artysty powstało kilka zespołów. - Byłem jednym z założycieli zespołu „Górne Nutki” w Górnym, który prowadzi do dziś. To zespół z wielkimi sukcesami i osiągnięciami działający przy Szkole Podstawowej i Gminnym Ośrodku Kultury w Górnym. Kolejnym zespołem, który założyłem to Zespół Pieśni i Tańca Żeromszczyzna, który powstał w 2019 roku przy Centrum Edukacji i Kultury „Szklany Dom” w Ciekotach. Repertuar zespołu inspirowany folklorem świątokrzeskim jest w pełni autorski. Powstała także kapela, która akompaniuje Żeromszczyźnie. Kapela powstała z mojej inicjatywy. Początku zaangażowałem do niej moją kilkuletnią córkę Nadię Michtę, która gra na skrzypkach, córkę mojej siostry Sandrę Nowakowską, która gra na trąbce, a także utalentowaną skrzypaczkę Michalinę Cedro. To były pierwsze osoby grające w kapeli. Niedługo później do naszego składu dołączyła fletistka Iga Jasińska wraz z Fran-

ciszkiem Jasińskim grającym na bębnie. Potem dołączyła uzdolniona klarnecistka Julia Marzec - mówi Grzegorz Michta.

Młoda kapela zespołu Żeromszczyzna zadebiutowała w grudniu 2022 roku na gminnym koncercie kolęd w Domaszowicach znaną pastorałką „Gore gwiazda Jezusowi”. - Gdy zobaczyłem, jak dzieci szybko się uczą i jaką frajdę sprawia im wspólne muzykowanie i śpiewanie, postanowiłem napisać dla nich kolejną kolędę „Matusia otuliła” i opracować pastorałkę „Z narodzenia Pana” - mówi kierownik.

Kapela zajęła pierwsze miejsce podczas VI Festiwalu Kolęd i Pastorałek „Nocy niepojęta” w Kałkowie, a także pierwsze miejsce w kategorii zespołów folklorystycznych podczas 29. Międzynarodowego Festiwalu Kolęd i Pastorałek w Będzinie. Młodzi artyści zaprezentowali się seniorom z powiatu kieleckiego podczas spotkania organizowanego przez Starostwo Powiatowe w Kielcach i biskupa Mariana Florczyka.

Muzyk nie spoczywa na laurach, promując na różne sposoby świątokrzeski folklor w całym kraju. - Interesuje mnie też amatorski teatr wiejski. Zespół Jaworzanki, który prowadzę przygotował również kilka widowisk muzyczno-teatralnych, między innymi na podstawie książki Stanisława Suchorowskiego „Wesele świątokrzeskie”. W każdej z nich jest moja muzyka. Gram w tych przedstawieniach na bardzo archaicznym instrumencie jak Harmonia Polska Trzyrzędowa - mówi.

Czego można życzyć Grzegorzowi Michcie? - Pomysłów, czasu i zdrowia - odpowiada z uśmiechem muzyk.

Fot. CKiT „Szklany Dom” w Ciekotach